

تمثال امرأة الحرب المجهولة - السلام بحاجة إلى النساء

في 11 نوفمبر 2021 ، ستكشف مدينة لوفين عن تمثال "امرأة الحرب المجهولة" ، هدية من حركة لوفين للسلام وجامعة لوفين ،

التمثال موجود في Benedenplein - Jeanne Devosplein.

يشير تمثال "امرأة الحرب المجهولة" إلى البعد الأنثوي للمعاناة في أوقات الحرب. للحرب والصراع عواقب مختلفة على النساء: *المرأة المستلقية*. فهي لا تفقد أحياءها فحسب ، بل تتعرض للسخق تحت وطأة العنف الجسدي والنفسي والجنسي.

في التاريخ الحديث ، تم استخدام الاغتصاب كسلاح حرب في إفريقيا ويوغوسلافيا السابقة والعراق وفلسطين وسوريا....

يشير تمثال "امرأة الحرب المجهولة" أيضًا إلى الجهود التي تبذلها النساء اللاتي يواصلن رعاية أسرهن ومجتمعهن في خضم حالات الحرب والصراع ، بما في ذلك أولئك الذين أصيبوا (جسديًا ونفسيًا) من الحرب: *المرأة الجالسة*.

يدعو التمثال النساء إلى المشاركة بنشاط في بناء سلام دائم، كما هو موضح في قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 1325 تحت شعار "قوة المرأة هي قوة السلام". يدعو التمثال النساء إلى إسماع أصواتهن والعمل من أجل السلام ، على جميع المستويات ، حسب أوضاعهن وإمكانياتهن (الأسرة ، الحي ، المجتمع ، السياسة). من خلال العمل معًا ، يمكن للمرأة التأثير على صنع القرار السياسي حول استخدام الموارد: الانتقال من العسكرة إلى إدارة الصراع اللاعنفية وتلبية احتياجات الفئات الأكثر ضعفًا في المجتمع.

لهذا السبب يقف الخشخاش الأبيض الذي يرمز للسلام بجانب الخشخاش الأحمر ، الذي يرمز إلى إحياء ذكرى الحرب العالمية (الأولى) . كلا الخشخاشين موجودان في شعار حركة لوفين للسلام. فكرة أن المرأة يمكن أن تطور قوة هائلة عندما تعمل بنشاط من أجل السلام هو شيء تريد حركة لوفين للسلام أن تسلط عليه الضوء في 11 تشرين الثاني (نوفمبر)، وهو أيضًا اليوم الوطني للمرأة.

في السنوات الأخيرة ، قدمت مدينة لوفين نفسها بشكل متزايد كمدينة سلام. عندما اقترحت حركة لوفين للسلام إنشاء تمثال لامرأة الحرب المجهولة في مدينة لوفين ، استجابت المدينة بحماس وأدرجت هذا المشروع في خطتها متعددة السنوات 2020-2025. بالإضافة إلى مدينة لوفين ، دعمت جامعة لوفين الكاثوليكية هذه المبادرة بقناعة كبيرة.

لوفين مدينة بها أكثر من 170 جنسية مختلفة. سيتعرف العديد من النساء، المهاجرات، اللاجئات والطالبات الأجنبية القادمات من مناطق النزاع الذين يقيمون في لوفين على أنفسهم في التمثال. إنه يظهر التقدير والاحترام للرحلة الطويلة التي قطعتها هؤلاء النساء وعملية الاندماج الصعبة التي يتعين عليهن حوضها مع أو بدون أسرة. يمكن أن يساهم ذلك في اندماجهم ومعالجة الصدمات.

على الرغم من أن الأهمية التذكارية للتمثال لا تأتي في المقدمة، إلا أن الإشارة التاريخية إلى الحرب موجودة. تتمتع لوفين بتاريخ غني بالنساء اللواتي شاركن بنشاط في المقاومة ضد الحرب والعنف ، وكل هؤلاء النساء المجهولات النشيطات يستحقن مكانًا في المدينة.

نحات تمثال امرأة الحرب المجهولة هي ليليان فيرسلويس ، التي تعيش في لوفين ، وهي من دعاة السلام ، ونسوية ، ومحامية ، وكذلك نحاعة ورسامة. إنها تريد المساهمة في عالم أفضل من خلال محاربة الظلم وإعطاء شكل لما لا يوصف بالصور.

الناشر المسؤول : حركة لوفين للسلام ، المسؤولة : Ria Verjauw

لمزيد من المعلومات على : <https://vredeleuven.org>

فيسبوك: <https://www.facebook.com/Leuvense-Vredesbeweging-1213889685410678>